

## الفصل الخامس

### برنامج المشروع

١.٥ تمهيد

٢.٥ فراغات المشروع المقترح

١.٢.٥ الفراغات الرئيسية في المشروع المقترح

٢.٢.٥ مساحات الفراغات في المشروع المقترح

٣.٢.٥ حساب المساحات الخارجية في المشروع المقترح

٤.٢.٥ النسب المئوية لفراغات المشروع المقترح

٣.٥ العلاقات الوظيفية في المشروع

٤.٥ الخلاصة

## ١.٥. تمهيد

إن للمراكز الإسلامية تخصصات واتجاهات مختلفة ومتشعبة الفروع، وبناءً على المعايير التصميمية والتخطيطية للمشروع والتحليل للحالات الدراسية، فسيتم في هذا الفصل تناول برنامج المشروع والذي يشمل جداول المساحات للفراغات المختلفة داخل المبنى والعلاقات الوظيفية التي تربط بينها، وهي خطوة مكملة لدراسة المعايير التصميمية والتي تم عرضها في الفصل الثالث، ونقطة الانطلاق في تصميم المشروع.

## ٢.٥. فراغات المشروع المقترح

تم تحديد الأقسام الرئيسية للمركز بناءً على أهداف المشروع والحالات الدراسية، والفراغات المعمارية اللازمة وعلاقتها مع بعضها البعض والتي يجب أن تتوفر حتى تؤدي الأهداف المطلوبة منها على أكمل وجه، فقد تم تحديد أقسام المركز الإسلامي للثقافة الإعلام على النحو التالي:

### ١.٢.٥. الفراغات الرئيسية في المشروع المقترح

وهي الفراغات التي تحدد حجم المشروع وقد تم تقسيمها إلى فراغات داخلية وخارجية حسب التالي:

#### • الفراغات الداخلية للمشروع

- |             |                           |                     |            |            |
|-------------|---------------------------|---------------------|------------|------------|
| ١. المسرح.  | ٢. المكتبة.               | ٣. المعرض.          | ٤. المسجد. | ٥. المطعم. |
| ٦. الإدارة. | ٧. مبنى الإذاعة والتلفاز. | ٨. قاعات للمحاضرات. | ٩. خدمات.  |            |

#### • الفراغات الخارجية للمشروع

- |                  |                |                 |
|------------------|----------------|-----------------|
| ١. مواقف سيارات. | ٢. مسرح خارجي. | ٣. ساحات خضراء. |
|------------------|----------------|-----------------|

### ٢.٢.٥. مساحات الفراغات للمشروع المقترح

بناءً على المعلومات التي تم جمعها في الفصل الثالث وعلى حاجة المجتمع الفلسطيني لمثل الفراغات الموجودة

بالمشروع، بالإضافة إلى وجود عامل السياحة الموجودة من الدول الأخرى، تم تحديد المساحات المتعلقة بكل فراغ من

فراغات المشروع، وذلك على النحو التالي:

#### ١. المسرح

تم تقدير سعة المسرح لحوالي ٥٠٠ شخص، وبناءً على ذلك قُدِّرَت المساحات كما هو موضح في الجدول

(١-٥).

| اسم الفراغ       | المساحة لكل شخص م <sup>٢</sup> | المساحة م <sup>٢</sup> | العدد | المساحة الكلية م <sup>٢</sup> |
|------------------|--------------------------------|------------------------|-------|-------------------------------|
| خارج خشبة المسرح | صالة المدخل                    | ٠.٩٢                   | -     | ٤٦٠                           |
|                  | الردهة                         | ٠.١٣                   | -     | ٦٥                            |
|                  | صالة المسرح                    | ٠.٧٥                   | -     | ٣٧٥                           |
|                  | تذاكر                          | -                      | ١     | ٩                             |
|                  | كشك الحارس                     | -                      | ١     | ٢٠.٧                          |
|                  | حمامات                         | -                      | ١٠    | ٢٦.٤                          |
| خلف خشبة المسرح  | غرف تبديل الملابس              | -                      | ٣     | ٢٧                            |
|                  | غرفة تدريب                     | -                      | ٢     | ٦٠                            |
|                  | مخزن                           | -                      | ١     | ٤                             |
|                  | مطبخ                           | -                      | ١     | ٩                             |
|                  | خدمات                          | -                      | ٤     | ٢٠.٨                          |
|                  | حمامات                         | -                      | ٤     | ٢٠.٨                          |
| المجموع          |                                |                        |       | ١,٢٦٣.٢ م <sup>٢</sup>        |

جدول (١-٥). مساحات مكونات فراغ المسرح

المصدر: الباحثان بالاعتماد على الأسس التصميمية للمسارح/٢٠٠٧

#### ٢. المكتبة

تم تقدير سعة المكتبة لحوالي ٢٠٠ شخص، وبناءً على ذلك قُدِّرَت المساحات التالية في الجدول (٢-٥).

| اسم الفراغ            | المساحة م <sup>٢</sup> | العدد | المساحة الكلية |
|-----------------------|------------------------|-------|----------------|
| المدخل الرئيسي        | ٢٠                     | ١     | ٢٠             |
| قسم الإعارة           | ٤٠                     | ١     | ٤٠             |
| قسم الطباعة           | ٢٠                     | ١     | ٢٠             |
| قسم الفهارس           | ٩                      | ١     | ٩              |
| قسم الدوريات والمجلات | ٦٠                     | ١     | ٦٠             |
| صالة القراءة          | ٢٥٠                    | ١     | ٢٥٠            |

| الرئيسية |                      |   |
|----------|----------------------|---|
| المخازن  | ٣٠                   | ١ |
| الخدمات  | ٥.٢                  | ٤ |
| المجموع  | ٤٤٩.٨ م <sup>٢</sup> |   |

جدول (٢-٥). مساحات مكونات فراغ المكتبة  
المصدر: الباحثان بالاعتماد على الفصل الثالث

### ٣. المعرض

يبين الجدول (٣-٥) مساحات مكونات المعرض في المشروع المقترح.

| اسم الفراغ | المساحة م <sup>٢</sup> | العدد | المساحة الكلية       |
|------------|------------------------|-------|----------------------|
| بهو المدخل | ٢٠                     | -     | ٢٠                   |
| استعلامات  | ١٥                     | ١     | ١٥                   |
| صالة العرض | ٧٥                     | ٢     | ١٥٠                  |
| مخازن      | ٣٠                     | ١     | ٣٠                   |
| حمامات     | ٥.٢                    | ٤     | ٨٣.٢                 |
| المجموع    |                        |       | ٢٩٨.٢ م <sup>٢</sup> |

جدول (٣-٥). مساحات مكونات فراغ المعرض  
المصدر: الباحثان بالاعتماد على الفصل الثالث

### ٤. المسجد

تم تقدير سعة المسجد لحوالي ٣٠٠ شخص (يخصص سعة ٢٠٠ شخص للرجال، و ١٠٠ للنساء) وعلى اعتبار أن

مساحة المصلي الواحد م<sup>٢</sup> ١ فُدرت المساحات التالية في الجدول (٤-٥)

| اسم الفراغ       | المساحة م <sup>٢</sup> | العدد | المساحة الكلية م <sup>٢</sup> |
|------------------|------------------------|-------|-------------------------------|
| بهو المدخل       | ٥٠                     | ١     | ٥٠                            |
| مصلى الرجال      | ٢٥٠                    | -     | ٢٥٠                           |
| مصلى النساء      | ١٢٠                    | -     | ١٢٠                           |
| المتوضأ          | ٤١.٦                   | ٢     | ٨٣.٢                          |
| غرفة الإمام      | ٩                      | ١     | ٩                             |
| غرفة خادم الجامع | ٩                      | ١     | ٩                             |
| المجموع          |                        |       | ٥٢١.٢ م <sup>٢</sup>          |

جدول (٤-٥). مساحات مكونات فراغ المسجد  
المصدر: الباحثان بالاعتماد على الفصل الثالث

## ٥. الإدارة

تم حساب مساحات فراغ الإدارة على اعتبار وجود ١٥ موظف، وذلك موضح في الجدول (٥-٥).

| اسم الفراغ    | المساحة لكل شخص م <sup>٢</sup> | المساحة م <sup>٢</sup> | العدد | المساحة الكلية م <sup>٢</sup> |
|---------------|--------------------------------|------------------------|-------|-------------------------------|
| بهو الاستقبال | -                              | ٩                      | ١     | ٩                             |
| سكرتارية      | -                              | ١٥                     | ٢     | ٣٠                            |
| المدير        | -                              | ٢٠                     | ١     | ٢٠                            |
| نائب المدير   | -                              | ١٥                     | ١     | ١٥                            |
| اجتماعات      | ٢.٥                            | ٤٠                     | ١     | ٤٠                            |
| مكاتب موظفين  | ٥                              | ٣٠                     | ٤     | ١٢٠                           |
| علاقات عامة   | ٢.٥                            | ٢٠                     | ١     | ٢٠                            |
| أرشيف         | -                              | ٥                      | ٣     | ١٥                            |
| خدمات         | مطبخ                           | -                      | ١     | ٩                             |
|               | حمامات                         | -                      | ٥     | ٢٦                            |
| المجموع       |                                |                        |       | ٣٠٤ م <sup>٢</sup>            |

جدول (٥-٥). مساحات مكونات فراغ الإدارة  
المصدر: الباحثان بالاعتماد على الفصل الثالث

## ٦. المطعم

تم تقدير سعة المطعم لحوالي ١٠٠ شخص، وعلى اعتبار أن مساحة الطاولة التي تتسع لأربع أشخاص تبلغ حوالي ٤ م<sup>٢</sup>، كما يبين الجدول (٦-٥) مساحات مكونات فراغ المطعم.

| اسم الفراغ           | المساحة م <sup>٢</sup> | العدد | المساحة الكلية     |
|----------------------|------------------------|-------|--------------------|
| بهو المدخل           | ٢٠                     | -     | ٢٠                 |
| صالة الطعام          | ٥٠                     | ١     | ٥٠                 |
| غرفة التحضير والغسيل | ٩                      | ١     | ٩                  |
| مطبخ                 | ٣٠                     | ١     | ٣٠                 |
| مخزن                 | ٢٠                     | ١     | ٢٠                 |
| حمامات               | ٥.٢                    | ١٠    | ٥٢                 |
| المجموع              |                        |       | ١٨١ م <sup>٢</sup> |

جدول (٦-٥). مساحات مكونات المطعم  
المصدر: الباحثان بالاعتماد على الفصل الثالث

## ٧. مبنى الإذاعة والتلفاز

تم تقدير سعة مبنى الإذاعة والتلفاز على اعتبار أن أستوديو التلفاز هو أستوديو مخصص للبرامج بغرفة أستوديو واحدة، وأستوديو الإذاعة هو أستوديو جماهيري مخصص لـ ٢٠ شخص، كما يبين الجدول (٧-٥) مساحات مكونات مبنى الإذاعة والتلفاز.

| اسم الفراغ   | المساحة م <sup>٢</sup> | العدد | المساحة الكلية م <sup>٢</sup> |
|--------------|------------------------|-------|-------------------------------|
| محطة الإذاعة | أستوديو إذاعة          | ١     | ٣٥                            |
|              | غرف انتظار             | ١     | ٢٠                            |
|              | غرف مونتاج             | ٢     | ٢٠                            |
|              | غرف تحكم وصيانة        | ٢     | ٩                             |
|              | كنترول                 | ١     | ٢٠                            |
|              | مخزن                   | ١     | ١٥                            |
| محطة التلفاز | أستوديو تلفاز          | ١     | ١٤٠                           |
|              | غرفة انتظار            | ١     | ٤٠                            |
|              | غرف مونتاج             | ٢     | ٢٠                            |
|              | غرف تحكم وصيانة        | ٢     | ١٥                            |
|              | مخزن                   | ١     | ١٥                            |
|              | إدارة عامة             | ١     | ٣٦                            |
| الإدارة      | شؤون عاملين            | ١     | ٢٠                            |
|              | إدارة هندسية           | ٣     | ٢٠                            |
|              | إدارة مالية            | ١     | ٣٦                            |
|              | حمامات                 | ٦     | ٥.٢                           |
| خدمات        | مطبخ                   | ١     | ٩                             |
|              | المجموع                |       | ٦٠٥.٢ م <sup>٢</sup>          |

جدول (٧-٥). مساحات مكونات محطة الإذاعة والتلفاز

المصدر: الباحثان بالاعتماد على أسس تصميم مبنى الإذاعة والتلفزيون/٢٠١٥

## ٨. الفراغات التعليمية

يبين الجدول (٨-٥) المساحات الخاصة بالفراغات التعليمية .

| اسم الفراغ            | المساحة م <sup>٢</sup> | العدد | المساحة الكلية م <sup>٢</sup> |
|-----------------------|------------------------|-------|-------------------------------|
| قاعة متعددة الاستعمال | ١٠٠                    | ١     | ١٠٠                           |
| قاعات محاضرات         | ١٠٠                    | ٢     | ٢٠٠                           |

|             |     |   |     |
|-------------|-----|---|-----|
| مشاغل حرفية | ٦٠  | ٢ | ١٢٠ |
| المجموع     | ٤٢٠ |   |     |

جدول (٥-٨). مساحات مكونات الفراغات التعليمية

المصدر: الباحثان بالاعتماد على الفصل الثالث

من خلال ما سبق فإن المساحة الكلية لفراغات المشروع تساوي ٤٢٠,٠٤٢.٦ م<sup>٢</sup> مع أخذ بعين الاعتبار ٣٠% من

إجمالي المساحة تضاف للحركة الرأسية والأفقية، وبذلك تصبح المساحة ٥٠٥,٢٥٥.٣٨ م<sup>٢</sup>.

### ٣.٢.٥. حساب المساحات الخارجية في المشروع المقترح

#### ١. مواقف السيارات

يوضح الجدول (٥-٩) أعداد السيارات اللازمة لكل فراغ داخل المشروع

| الفراغ  | المسرح     | المعرض              | المكتبة             | المسجد    | الإدارة             | الإذاعة والتلفاز    | المطعم              |
|---------|------------|---------------------|---------------------|-----------|---------------------|---------------------|---------------------|
| الكمية  | ١٠/١ أشخاص | ٣٠/١ م <sup>٢</sup> | ٣٠/١ م <sup>٢</sup> | ٥/١ مصلين | ٢٥/١ م <sup>٢</sup> | ٢٥/١ م <sup>٢</sup> | ٢٠/١ م <sup>٢</sup> |
| العدد   | ٥٠         | ١٠                  | ١٢                  | ٦٠        | ١٧                  | ٢٥                  | ١٠                  |
| المجموع | ١٨٤ سيارة  |                     |                     |           |                     |                     |                     |

جدول (٥-٩). أعداد مواقف السيارات

المصدر: الباحثان بالاعتماد على نظام الأبنية والتنظيم للهيئات المحلية / ٢٠١١

تشغل السيارة الواحد مساحة ٥.٥\*٢.٥=١٣.٧٥ م<sup>٢</sup>، مما يعني أن المساحة المطلوبة لموقف السيارات تساوي

١٣.٧٥\*١٨٤=٢,٥٣٠ م<sup>٢</sup>، ويحتاج الموقف إلى ٦٠% من مساحة المواقف للحركة الأفقية والرأسية ، وبذلك تصبح

٢,٥٣٠\*٦٠% = ١,٥١٨ م<sup>٢</sup>، فيكون مجموع المساحات = ٤٠٤٨ م<sup>٢</sup>.

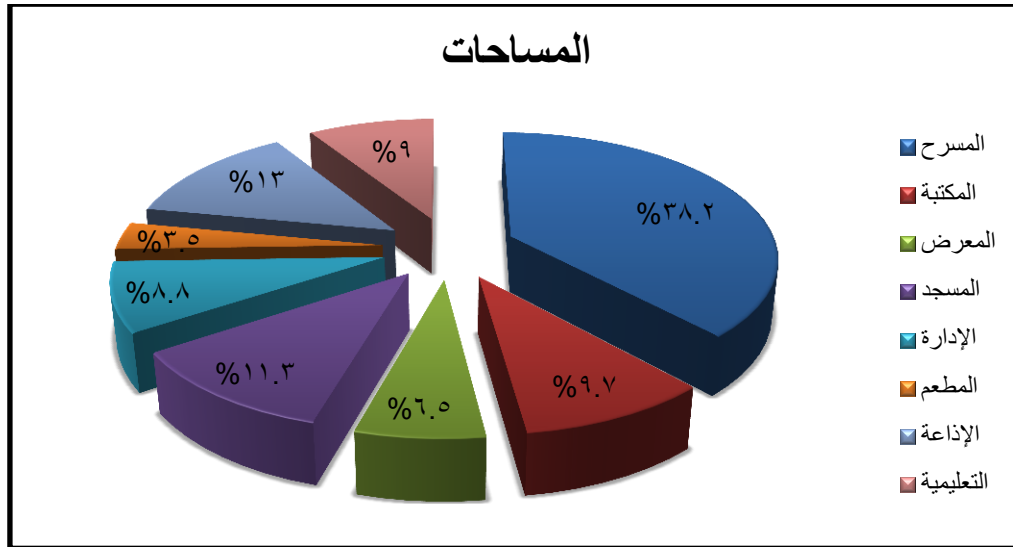
وحسب قانون نظام الأبنية والتنظيمات المحلية فإنه يجب توفير غرفة مولد للكهرباء في المباني التي تحتوي

على ومعارض ومساح يسهل الوصول إليها، ولذلك نحتاج إلى غرفة مولد بمساحة ١٦ م<sup>٢</sup>، وغرفة محول للكهرباء بنفس

المساحة.

### ٤.٢.٥. النسب المئوية لفراغات المشروع

يعرض الشكل (٥-١) التالي نسبة الفراغات المختلفة في المشروع المقترح

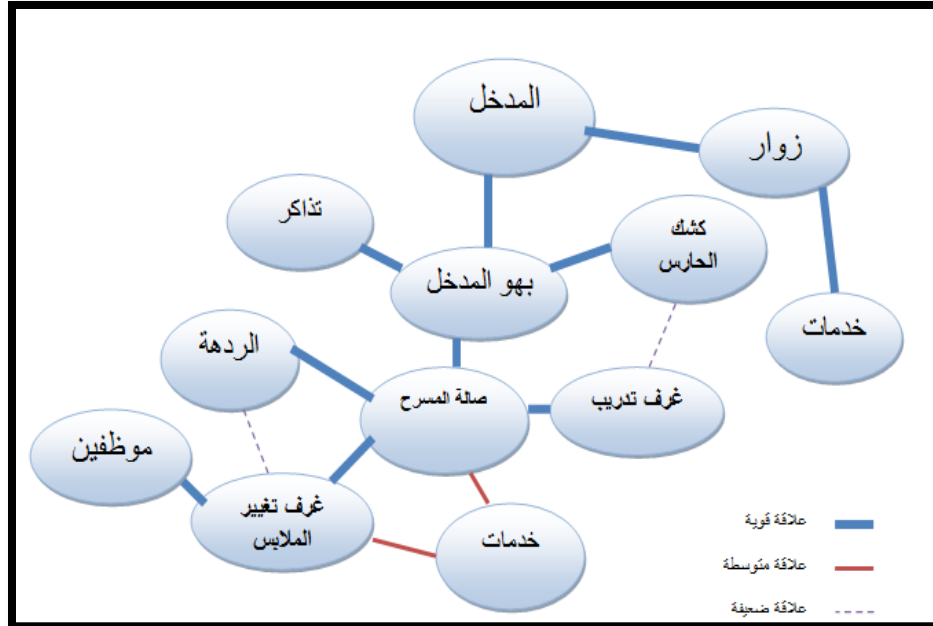


الشكل (١-٥). يبين النسبة المئوية لمساحات المشروع  
المصدر: الباحثان

### ٣.٥. العلاقات الوظيفية في المشروع

#### ١. المسرح

يبين الشكل (٢-٥) العلاقات التي تربط فراغات المسرح المختلفة مع بعضها البعض

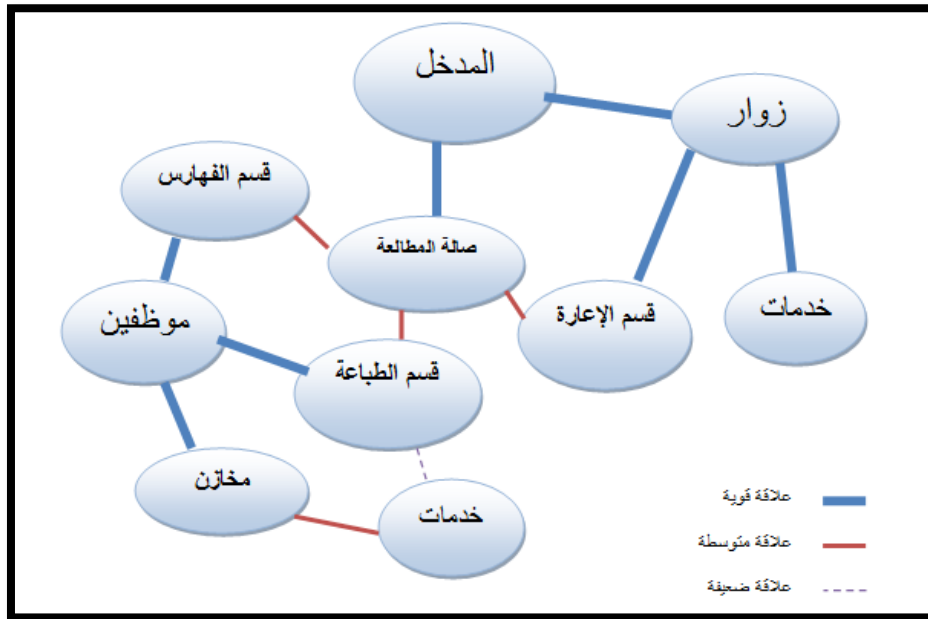


شكل (٢-٥). العلاقات الوظيفية بين مكونات فراغ المسرح  
المصدر: الباحثان بالاعتماد على الفصل الثالث



## ٢. المكتبة

يبين الشكل (٣-٥) العلاقات التي تربط فراغات المكتبة المختلفة مع بعضها البعض

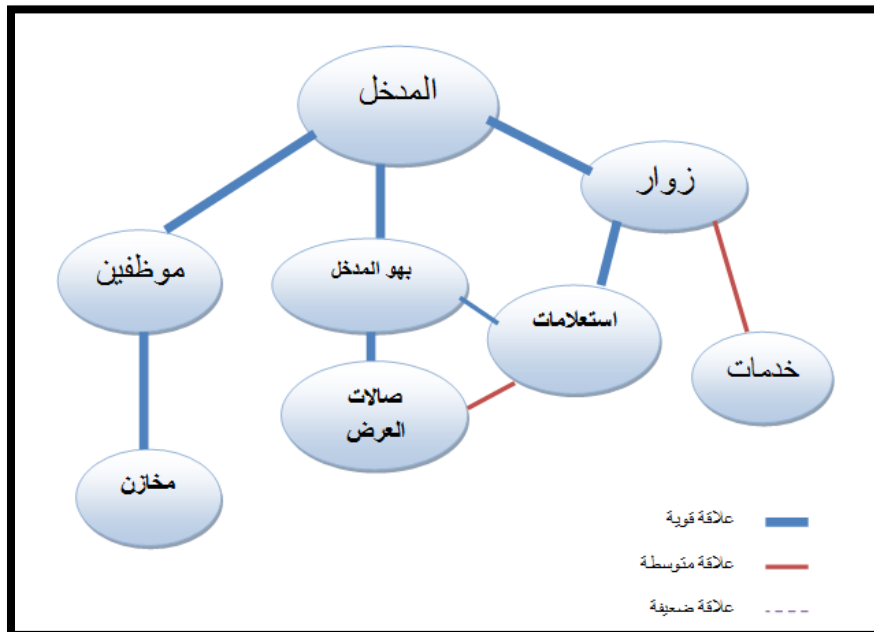


شكل (٣-٥). العلاقات الوظيفية بين مكونات فراغ المكتبة

المصدر: الباحثان بالاعتماد على الفصل الثالث

## ٣. المعرض

يبين الشكل (٤-٥) العلاقات التي تربط فراغات المعرض المختلفة مع بعضها البعض

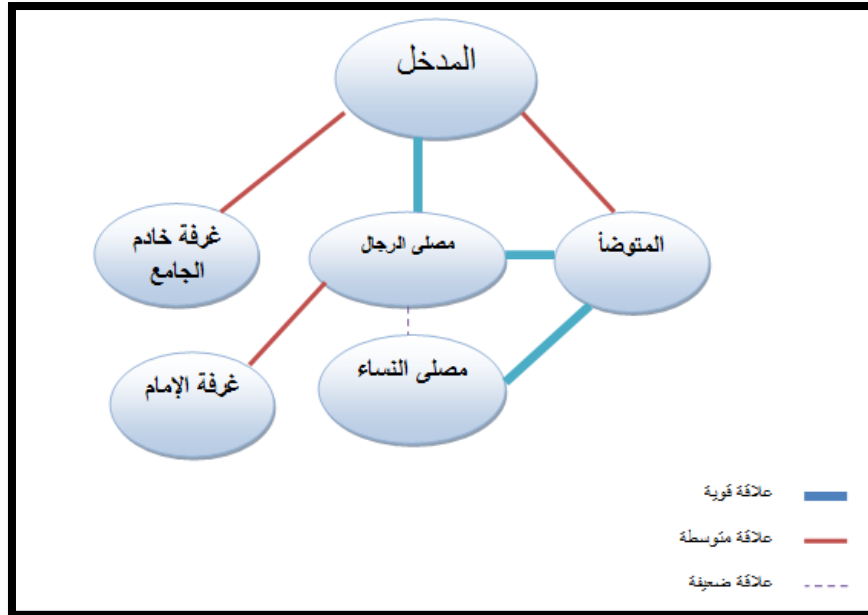


شكل (٤-٥). العلاقات الوظيفية بين مكونات فراغ العرض

المصدر: الباحثان بالاعتماد على الفصل الثالث

#### ٤. المسجد

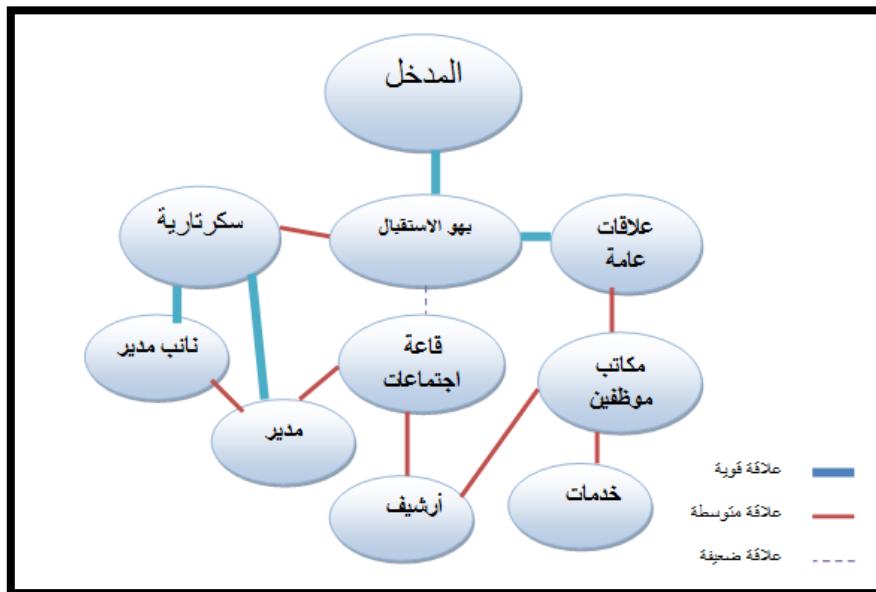
يبين الشكل (٥-٥) العلاقات التي تربط فراغات المسجد المختلفة مع بعضها البعض



شكل (٥-٥). العلاقات الوظيفية بين مكونات فراغ المسجد  
المصدر: الباحثان بالاعتماد على الفصل الثالث

#### ٥. الإدارة

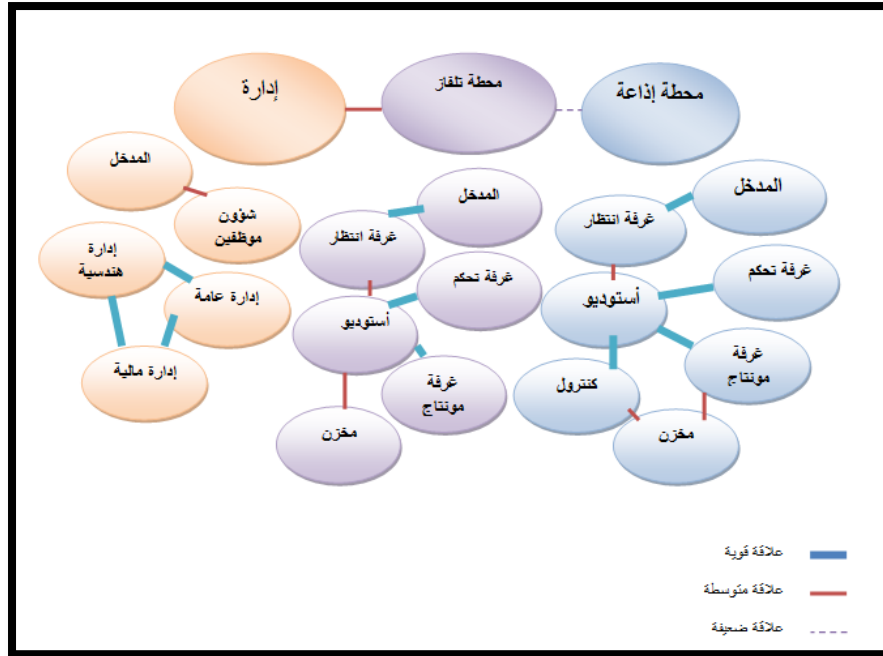
يبين الشكل (٦-٥) العلاقات التي تربط الفراغات الإدارية ومكاتب الموظفين .



شكل (٦-٥). العلاقات الوظيفية بين الفراغات الإدارية ومكاتب الموظفين  
المصدر: الباحثان بالاعتماد على الفصل الثالث

## ٦. الإذاعة والتلفاز

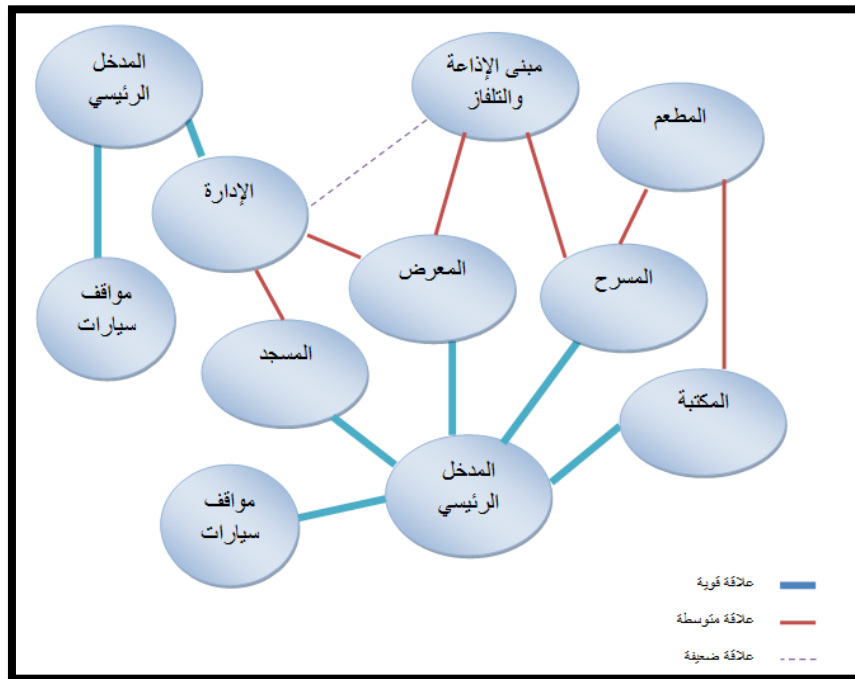
يبين الشكل (٧-٥) العلاقات التي تربط فراغات محطة الإذاعة والتلفاز .



شكل (٧-٥). العلاقات الوظيفية بين مكونات فراغ محطات الإذاعة والتلفاز

المصدر: الباحثان بالاعتماد على الفصل الثالث

يبين الشكل (٨-٥) العلاقات الوظيفية بين عناصر ومكونات أجزاء المشروع



شكل (٨-٥). يبين العلاقات الوظيفية بين مكونات المشروع

المصدر: الباحثان بالاعتماد على الفصل الثالث

#### ٤.٥ . الخلاصة

من خلال هذا الفصل تم حساب المساحة الكلية للمشروع المقترح حيث أن المساحة تبلغ ٤٠٤٨ م<sup>٢</sup>، موزعين على أقسام وفراغات المشروع مع الأخذ بعين الاعتبار ٣٠% من إجمالي المساحة تخصم لحساب المساحة الطابقية، وإضافة مساحة ملائمة للفراغات والساحات الخارجية وبذلك تقدر المساحة الكلية لأرض المشروع حوالي ١٠-١٥ دونم.